



ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب. (جمع المحصول ج: 1 ص: 18)

البداية

فيما لا بدّ منها

قبل الهداية

للعبد الضعيف

سيد حكيم شاه البتكرامي

الأستاذ بمعهد الرشيد العربي

كلمة المؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

كنت مشغولاً بتدريس الفقه منذ عشر سنوات في معهد الرشيد العربي وفوض إلي تدريس "الهداية" سنة ألف وأربع مائة وأربع وثلاثين من الهجرة النبوية، وعادة المدرسين جارية في بلادنا بتدريس المقدمة قبل بداية الكتاب "الهداية" فأحببت أن أسجل الأمور المهمة من الكتب المعتمدة ليتناولها كل من يقرأ كتاب الهداية. ليكون الطالب علي بصيرة كاملة في الشروع، ولما بدأت أجمع المعلومات من الكتب والمقدمات فوجدت في بعضها الإطناب الممل وفي بعضها الإيجاز المخل وقد تكون مشتملة علي المصطلحات المنطقية الغامضة الذي يخاف الطلاب من سماعها وفي رأيي قارئ الهداية لا يحتاج إلى هذه الغوامض حيث يمكنه فهم الكتاب بدونها، علي أن معظمها بالأردية ولغة الدراسة في قسم المعهد العربية فأردت أن أخلص وأهذب المعلومات المهمة من دون إطناب وإيجاز مضيها إليهما ينفع الطلاب ومسقطا منها ما يضرهم فجاء بحمد الله كتاب وجيز مفيد، فها هو ذا بين أيديكم وملخصه ما يأتي .

ملخص الكتاب:

هذا الكتاب يتكوّن من ثلاثة أمور: مقدمة العلم، بعض متعلقات الفقه ومقدمة الكتاب .

مقدمة العلم:

في مقدمة العلم تكلمت عن تعريف الفقه وموضوعه وغرضه وفضله واستمداده.

متعلقات الفقه:

تناولت تحت هذا العنوان ستة أمور: خلاصة الفقه، طبقات الفقهاء، طبقات المسائل، أجزاء المسئلة، المتقدمون والمتأخرون والفرق بين أصول الفقه وقواعد الفقه.

مقدمة الكتاب:

خصّصت هذا العنوان لبيان ترجمة المؤلف والتعريف بالكتاب والمصطلحات المستعملة في الهداية وأقسام التصحيح ومسامحات الكتاب والشروح والحواشي.

مع هذا الجهد المبذول أقر أنه ما كان لعمل بشري أن يبلغ الكمال وإن طمع المرء لبلوغه، وما عاد مؤلف كتابٍ إلى ما كتبه مرة إلا وجد فيه ما يمكن إضافته أو حذفه أو تعديله بغية بلوغ العمل مرتبة أفضل .

وإني إذ أضع مؤلفي هذا بين يدي القراء لأرجو من الله أن يتقبله مني وأن ينفع به المسلمين آملا منهم تزويدي بملاحظاتهم حول ما فيه من السلبيات، لعلني أتمكن من دفعها في الطبعة القادمة إن شاء الله.

وفي الختام لا يسعني إلا أن أتقدم بطلب المغفرة من الله تعالى لأبي ولأساتذتي الكرام وأتوجه إلى الله بالدعاء فأسأله أن يثيبهم عني وعن جميع المسلمين و أن ينفع بهذا الكتاب وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم بفضلته وكرمه إنَّه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير.

العبد: سيد حكيم شاه غفر الله له

الاستاذ بمعهد الرشيد العربي كراتشي

٢٣ / ١١ / ١٤٣٣ هـ

مقدمة العلم

تكلّمت فيها عن تعريف الفقه وموضوعه وغرضه وفضله واستمداده.

قال ابن الساعاتي في البديع: حق على من حاول علماً أن يتصوره بحدده أو رسمه ويعرف موضوعه وغايته واستمداده ليكون الطالب له على بصيرة. (البحر الرئق)

التعريف بالفقه:

الفقه في اللغة: الفهم، وفي الاصطلاح: هو العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسبة من أدلتها التفصيلية. (التعريفات والبحر)

موضوعه:

فعل المكلف من حيث إنه مكلف لأنه يُبحث فيه عما يعرض لفعله من حل وحرمة ووجوب وندب (البحر).

غايته:

الفوز بسعادة الدارين. (البحر)

فضيلته:

إنه أفضل العلوم سوى الكلام والتفسير والحديث وأصول الفقه. (الشامية)

قيل في فضيلته :

وخير علوم علم فقه لأنه يكون إلى كل العلوم توسلاً

فإن فقيها واحداً متورعاً على ألف ذي زهد تفضل واعتلى

وهما مأخوذان مما قيل للإمام محمد الفقيه :

تفقه فإن الفقه أفضل قائد إلى البر والتقوى وأعدل قاصد

وكن مستفيداً كل يوم زيادة من الفقه واسيح في بحور الفوائد

فإن فقيها واحداً متورعاً أشد على الشيطان من ألف عابد

ومن كلام علي رضي الله عنه :

ما لفضل إلا لأهل العلم إنهم على الهدى لمن استهدى أدلاء

ووزن كل امرئ ما كان يحسنه والجاهلون لأهل العلم أعداء

ففر بعلم و لا تجهل به أبدا الناس موتى و أهل العلم أحياء

(الدرالمختارشرح تنويرالأبصارمع الشامية)

وقيل: من تعلم القرآن عظمت قيمته ومن نظر في الفقه نبيل قدره ومن كتب الحديث قويت حجته
ومن نظر في اللغة رق طبعه ومن نظر في الحساب جزل رأيه ومن لم يصن نفسه لم ينفعه علمه (فقه الشافعي).

استمداده:

من الأصول الأربعة الكتاب والسنة والإجماع والقياس والمستنبط من هذه الثلاثة وأما شريعة من قبلنا
فتابعة للكتاب ، وأما أقوال الصحابة فتابعة للسنة ، وأما تعامل الناس فتابع للإجماع وأما التحري واستصحاب
الحال فتابعان للقياس.(البحر)

متعلقات الفقه

تناولت تحت هذا العنوان ستة أمور: خلاصة الفقه ، طبقات الفقهاء ، طبقات المسائل ، أجزاء المسئلة، المتقدمين والمتأخرين والفرق بين أصول الفقه وقواعد الفقه.

ملخص الفقه:

أبواب الفقه لا تخلو ما ان تكون من العنانين الأساسية او من الضمنية فان كان الأول فلا يخلو ما ان يكون من قسم العبادات أو من قسم المعاملات أو من قسم العقوبات فان كان الأول فهو خمسة أنواع الصلوة والزكاة والصوم والحج والزكاة والجهداوان كان الثاني فهو أيضا خمسة أنواع تقابلها خمسة فالمجموع عشرة، المعاوضات كالبيع تقابلها الترعات كالهبة، الأمانات كالودائع تقابلها الضمانات كالرهون، الإلزامات كحكم القاضي بثبوت شيء تقابلها الاسقاطات كالإبراء عن الدين، الإطلاقات كإجراء الحد من القاضي لاتقيد بالسلامة تقابلها تقييدات كتعزير الزوج زوجته مقيد بالسلامة ، المخاصمات كال دعاوي تقابلها التركات كال ميراث. وان كان من قسم العقوبات فهي خمسة أنواع : الأول الحدود الخمسة كالزنا وشرب الخمر والقذف والسرقة الصغرى والسرقة الكبرى، والثاني التعزيرات والثالث القصاص والرابع الدية الخامس حد الارتداد، ان كان من العناوين الضمنية فهو ثلاثة أقسام: المركب من العبادات والمعاملات أي عبادة من وجه ومعاملة من وجه كالنكاح، المركب من العبادات والمزاجرات أي عبادة من وجه وعقوبة من وجه كال كفارة ، والمركب من المعاملات والعقوبات كالدية.

طبقات الفقهاء:

ذكر ابن عابدين رحمه الله تعالى في "شرح عقود رسم المفتي" أن فقهاء الحنفية علي طبقات قد حصرها العلامة ابن كمال باشافي سبع طبقات:

الطبقة الأولى :

طبقة المجتهدين في الشرع، وهم الذين يقدرّون علي استنباط الأحكام الشرعية من الأدلة الأربعة من غير تقليد لأحد، لافي الفروع ولا في الأصول كأبي حنيفة رحمه الله تعالى.

الطبقة الثانية:

طبقة المجتهدين في المذهب، وهم الذين يقدرّون علي استنباط الأحكام الشرعية من الأدلة الأربعة علي حسب قواعد التي قرّرها أستاذهم فإنهم وإن خالفوه في بعض الأحكام الفرعية لكنهم يقلّدون في قواعد الأصول، كمحمد وأبي يوسف وسائر أصحاب أبي حنيفة رحمه الله تعالى.

الطبقة الثالثة:

طبقة المجتهدين في المسائل، وهم الذين يقدرون على استنباط المسائل التي لارواية فيها عن صاحب المذهب كالخصاف وأبي جعفر الطحاوي وأبي الحسن الكرخي وشمس الأئمة الحلواني وشمس الأئمة السرخسي وفخر الاسلام البزدوي وفخرالدين قاضيخان .

الطبقة الرابعة:

طبقة أصحاب التخريج من المقلدين، وهم الذين لا يقدرون على الاجتهاد أصلاً ولكن يقدرون على تفصيل قول مجمل ذي وجهين ، وحكم محتمل لأمرين منقول من أصحاب المذهب أو عن أحدهم أصحابه المجتهدين برأيهم كالإمام أبي بكر الرازي والإمام الكرخي.

الطبقة الخامسة:

طبقة أصحاب الترجيح من المقلدين، وهم الذين لا يقدرون على الاجتهاد أصلاً ولكن يقدرون على تفضيل بعض الروايات على البعض بقولهم "هذا أولي" و"هذا أصح رواية" ونحوهما كأبي الحسن القدوري وصاحب الهداية .

وقال البعض أن صاحب الهداية من الطبقة الثانية لأنه اشتهر من أصحاب الترجيح لترجيحه بعض الروايات على البعض في كتابه.

الطبقة السادسة:

طبقة أصحاب التمييز من المقلدين، وهم الذين لا يقدرون على الاجتهاد أصلاً ولكن يقدرون على التمييز بين القوي والضعيف وظاهر الراية والرواية النادرة، كأصحاب المتون المعتمدة ، كصاحب الكنز وصاحب المختار وصاحب الوقاية وصاحب المجمع ، وشأنهم ان لا ينقلوا في كتبهم الأقوال المردودة والروايات الضعيفة .

الطبقة السابعة:

طبقة المقلدين المحض، وهم الذين لا يقدرون على مذكر، ولا يفرقون بين الغث والسمين ، ولا يميزون الشمال من اليمين بل يجمعون ما يجدون كحاطب الليل ، فالويل لمن قلدهم كل الويل. (أصول الافتاء وادابه ص: ٩٢.٩٣).

طبقة المؤلف:

عده ابن كمال باشا من أصحاب الترجيح وبعضهم من أصحاب التخريج وقيل : هو من المجتهدين في المذهب ومال إليه الفاضل اللكهنوي في تعليقاته على " الفوائد البهية" .

طبقات المسائل:

اعلم ان الحنفية كما قسموا الفقهاء الي طبقات ، كذلك قسموا المسائل الي درجات ليختار المفتي ماهو من الدرجة العليا ولا يرجح عليه ماهو مرجوح، قال ابن عابدين رحمه الله تعالى في شرح مقدمة "الدرالمختار" أن مسائل أصحابنا علي ثلاث طبقات:

الأولى مسائل الأصول:

وتسمى ظاهر الرواية أيضا ، وهي مسائل مروية عن أصحاب المذهب ، في الكتب الستة لمحمد وهم أبوحنيفة وأبو يوسف ومحمد ، ويلحق بهم زفر وحسن بن زياد وغيرهما ممن أخذ عن الإمام ، لكن الغالب الشائع في ظاهر الرواية أن يكون قول الثلاثة وكتب ظاهر الرواية ، كتب محمد الستة المبسوط والزيادات والجامع الصغير والسير الصغير والجامع الكبير .
وانما سميت بظاهر الرواية ؛ لأنها رويت عن محمد بروايات الثقات، فهي ثابتة عنه إما متواترة أو مشهورة عنه.
الثانية مسائل النواذر:

وهي المروية عن أصحابنا المذكورين لكن لا في الكتب المذكورة ، بل إما في كتب أخرى لمحمد كالكيسانيات والهارونيات والجرجانيات والرقيات ، وإما في غير كتب محمد كالمحرر لحسن بن زياد وكتب الأمالي المروية عن أبي يوسف . وإما برواية مفردة كرواية ابن سماعة والمعلّى بن منصور وغيرهما في مسائل معينة. وإنما قيل لها غير ظاهر الرواية ؛ لأنها لم ترو عن محمد بروايات ظاهرة ثابتة صحيحة كالكتب الأولى.
الثالثة الفتاوى و الواقعات:

وهي مسائل استنبطها المجتهدون المتأخرون لما سئلوا عنها ولم يجدوا فيها رواية ، وهم أصحاب أبي يوسف ومحمد وأصحاب أصحابهما، وهلم جرا، وهم كثيرون، فمن أصحابهما مثل عصام بن يوسف وابن رستم ومحمد بن سماعة وأبي سليمان الجرجاني وأبي حفص البخاري ، ومن بعدهم مثل محمد بن سلمة ومحمد بن مقاتل ونصير بن يحيى وأبي النصر القاسم بن سلام .
وقد يتفق لهم أن يخالفوا أصحاب المذهب للدلائل وأسباب ظهرت لهم ، وأول كتاب جمع في فتواهم فيما بلغنا كتاب النوازل للفقهاء أبي الليث السمرقندي ، ثم جمع المشايخ بعده كتباً أخرى كمجموع النوازل والواقعات للناطفي والواقعات للصدر الشهيد ، ثم ذكر المتأخرون هذه المسائل مختلطة غير متميزة كما في فتاوى قاضي خان والخلاصة وغيرهما ، وميز بعضهم كما في كتاب المحيط لرضي الدين السرخسي ، فإنه ذكر أولاً مسائل الأصول ثم النواذر ثم الفتاوى ونعم ما فعل .

واعلم أن من كتب مسائل الأصول كتاب الكافي للحاكم الشهيد ، وهو كتاب معتمد في نقل المذهب، شرحه جماعة من المشايخ ، منهم الإمام شمس الأئمة السرخسي وهو المشهور بمبسوط السرخسي.
أجزاء المسئلة:

كل مسئلة تشتمل علي ثلاثة أجزاء :

نفس المسئلة حكم المسئلة أدلة المسئلة

يذكر الأول والثاني في المتن والثالث في الحواشي مجملأ وفي الشروح مفصلاً. وإليك بعض تفصيل

كل واحد منها:

نفس المسئلة :

قد تكون للمسئلة صورة ،قد تكون صورتان والثلاثة والأربعة ،ثم قديكون فيها قول واحد وقديكون اثنان وهلم جرا الي ثمانية أقوال :.ثم هي إمان تكون مذكورة في مقدمة الكتاب فتكون من المباديات أوفي المباحث الأصلية للكتاب فتكون من المقاصد أو في زوائد الكتاب فتكون من التوابع أوفي الخاتمة فتكون من العوارض.

دليل المسئلة:

الدليل يكون نقلياوعقليا،أماالنقلي فثلاثة أنواع: الكتاب والسنة والإجماع ،والعقلي كثيرالأنواع ولانذكرمنها إلا بعضها،لأن بهاكفاية وهويفيد والباقي لا طائل تحتهاوهويضر في رأيي وللناس فيمايعشقون مذاهب. القياس ،ومن عادة صاحب الهداية أنه يذكر الجزء الأول والنتيجة ويحذف الثاني اعتمادا علي السامع،علي سبيل المثال "له أنه مسلط علي الفسخ من جهة صاحبه فلايتوقف علي علمه ٣٢/٣ فهنا الجزء الثاني محذوف.

وجود الأهلية والمحلية ،كقوله ومن أعتق عبدا لوجه الله تعالى اوللشيطان اوللصنم عتق لوجود ركن الإعتاق من أهله في محله ٢/٣٥٥.

وجود الأهلية والسببية ، كقوله يؤدي المسلم الفطرة عن عبده الكافرلأن السبب قد تحقق والمولي من أهله ١/٢٠٩.

حكم المسئلة:

الحكم قديكونمنصوصا فيسمي بالشرع المنزل وقديكون مستنبطافيقال له الشرع المأول،وأیضا قديكون إيجابياوقديكون سلبيا،وقد يكون مسلوب الطرفين فالإيجابي أربعة أنواع : الفرض والواجب والسنة والمندوب ، والسليبي ثلاثة أقسام: الحرام والمكروه التحريمي والمكروه التنزيهي ،ومسلوب الجانبين و هو المباح، وإليك شرح هذه الأحكام الشرعية.

التعريف بالأحكام التكليفية:

تختلف الأحكام التكليفية بحسب ثبوت طلبها من الشارع وترتيب العقوبة على تركها.

أقسام الأحكام التكليفية:

الفرض :

وهولغة : التقدير وشرعاً ما كان قطعي الثبوت والدلالة كالأيات القرآنية والأحاديث المتواترة التي لا تحتمل التأويل،يثبت به الفرض والحرام وهو يوجب العلم (الاعتقاد) والعمل ويكفر جاحده . ومثاله : غسل الوجه للوضوء ومقتضى تركه التحريم.

والفرض علي نوعين: فرض عين : وهو ما يلزم بفعله كل إنسان ولا يسقط بفعل البعض . فرض كفاية: وهو فرض على المجتمع المسلم يجب على البعض أن يقوم به فإن قصر أثم الجميع وإذا قام به البعض سقط عن الباقيين .

الواجب :

وهو ما يثبت بأدلة ظنية كقطعي الثبوت ظني الدلالة أو ظني الثبوت قطعي الدلالة.

ومقتضى تركه كراهة التحريم مع العمد وتجب الإعادة في الوقت . أما تركه سهوا فيسقط الإثم ويجب سجود السهو إن كان في الصلاة.

السنة :

وهي لغة : الطريقة، وشرعا : الطريقة المسلوكة في الدين من غير لزوم . وهي ما كان طلبه غير جازم.

وهي نوعان :

١ - سنة مؤكدة : وهي ما واطب عليه رسول الله صلى الله عليه و سلم مع تركه مرة واحدة أو مرتين ويلازم تاركها عمدا ويؤجر فاعلها ويفيد تركها عمدا كراهة التنزيه.

ب - سنة غير مؤكدة : وهي ما فعله النبي صلى الله عليه و سلم مرة وتركه أخرى . ولا يلزم بتركها كراهة بل خلاف الأولى . وحكمها : الثواب على فعلها وعدم اللوم على تركها .

المندوب أو المستحب :

ما يثاب على فعله ولا يلام على تركه.

المباح :

ما يكون فعله وعدمه سواء.

التحريم :

هو ما يحرم فعله ويعاقب عليه ويطلب تركه لزوما ويثاب على تركه.

المكروه :

وهو نوعان :

١- مكروه تحريما : وهو مخالفة الواجب أو السنة الواردة بلفظ النهي . وهو إلى الحرام أقرب.

ب - مكروه تنزيها : إذا كان الدليل يفيد النهي غير الجازم أو ما كان خلاف السنة غير الناهية .

المتقدمون والمتأخرون

قال الإمام محمد عبد الحي اللكنوي (ت1304هـ)

المراد بالمتقدمين من فقهاءنا هم الذين أدركوا الأئمة الثلاثة، (أحد الأئمة الثلاثة) ومن لم يدركهم فهو من المتأخرين، هذا هو الظاهر من إطلاقاتهم في كثير من المواضع، (عمدة الرعاية بتحشية شرح الوقاية) (٧٢/١)

وذكر الذهبي في مفتاح كتابه ((ميزان الاعتدال في نقد أسماء الرجال)): إن الحد الفاصل بين المتقدمين والمتأخرين هو رأس ثلاثمائة (4/1) والله أعلم.

الفرق بين القواعد الفقهية والقواعد الأصولية

القواعد الفقهية والقواعد الأصولية بينهما قدر من التشابه، وهذا القدر من التشابه هو الذي جعل بعض الناس لا يستطيع أن يميز بينهما، ووجه التشابه بينهما: أن كلا منهما عبارة عن قواعد يندرج تحتها عدد من الفروع والجزئيات ، إضافة إلى أن كلا من القاعدة الفقهية والقاعدة الأصولية خادمة للفقه، سواء كانت خادمة للفقه مباشرة وهي القواعد الفقهية ، أو موصلة إلى معرفة الأحكام الفقهية بطريق استنباط الأحكام وهي القواعد الأصولية.

أما الفرق بينهما؛ فقد نبه عدد من العلماء على الفرق بين القواعد الفقهية والقواعد الأصولية ، ومن أبرز ما قيل في ذلك نلخصه في النقاط الآتية:

١- أن القواعد الأصولية- في غالبها- ناشئة عن الألفاظ العربية وما يعرض لها من نسخ وترجيح وعموم وخصوص أما القواعد الفقهية فإنها تنشأ من استقراء الأحكام ، وذلك بتتبع الأحكام الواقعة على أفعال المكلفين في الفقه ، وبذلك تجتمع الفروع مع أشباهها تحت قاعدة واحدة، مثل: قاعدة: (المشقة تجلب التيسير)، وقاعدة : (التابع تابع).

٢- أن القواعد الأصولية سابقة للجزئيات والفروع الفقهية أما القواعد الفقهية فهي متأخرة عن الجزئيات والفروع الفقهية ؛ لأنها في الغالب عبارة عن مجموعة من القواعد والضوابط التي تجمع الأحكام المتشابهة ، وما كان كذلك فإنه يكون متأخراً من الفروع الفقهية.

٣- أن القواعد الأصولية لا يفهم منها أسرار الشرع وحكمه ؛ لأنها تركز على جانب الاستنباط ، وتلاحظ جوانب التعارض والترجيح ، وهذه القواعد وما شابهها لا يفهم منها شيء من أسرار الشرع ومقاصده ، أما القواعد الفقهية ، فإنه يفهم منها ذلك، كما نبه إلى ذلك شهاب الدين القرافي، فمثلاً قاعدة "لا ضرر ولا ضرار" يفهم منها أن دفع الضرر ورفع من مقاصد الشريعة ، وهكذا.

٤ - أن القواعد الأصولية تتعلق بالأدلة ، ولذلك فإن المجتهد والفقير هما اللذان يستعملانها في عملية استنباط الأحكام الشرعية من أدلة الكتاب والسنة، أما القواعد الفقهية فإنها تتعلق بأفعال المكلفين ، ولذلك فإن استعمالها ليس مقتصرًا على فقهاء والمجتهدين؛ بل يستعملها عموم الناس.

٥- أن القواعد الأصولية تدل على الحكم بواسطة؛ فمثلاً : قاعدة (النهي يقتضي التحريم) لا تفيد تحريم الزنا بمفرده، بل لا بد من إضافتها إلى الدليل كقوله تعالى: "ولا تقربوا الزنا" [الإسراء:32]. أما القواعد الفقهية فإنها تدل على الحكم مباشرة، فمثلاً: (قاعدة اليقين لا يزول بالشك) تفيد طرح أي أمرٍ مشكوك فيه من غير إضافتها إلى أمر آخر.

هذه فروق بين القواعد الأصولية والقواعد الفقهية إلا أن هناك عدداً من القواعد تكون مشتركة بين الفقه وأصوله ، حيث تصدق عليها صفات القواعد الأصولية وصفات القواعد الفقهية ، ومن أمثلة هذا النوع من القواعد: قاعدة: (الأصل في الأشياء الإباحة)، فهذه القاعدة لها تعلق بالفقه، ولها تعلق بأصوله، ولذلك فإن هذه القاعدة قاعدة أصولية فقهية.

مقدمة الكتاب

سنتناول تحت هذا العنوان خمسة أمور:

ترجمة المؤلف ، تعريف الكتاب ، مصطلحات صاحب الهداية، أقسام التصحيح ومساهمات الهداية.

ترجمة المؤلف:

إذا أردنا ترجمة أي مؤلف فلا بد ان نعرف عنه ستة أمور: اسمه الكامل ، ميلاده ، شخصيته ودراسته ،
شيوخه ، تلامذته ، وفاته ، ومؤلفاته .

اسمه الكامل :

برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل بن خليل بن أبي بكر الفرغاني المرغيناني الرشتاني.

برهان الدين لقبه، أبو الحسن كنيته، علي اسمه ، الفرغان اسم اقليم من أقاليم ماوراء النهر، ومن بلاده بخارا، سمرقند،
مرغينان، دبوسية، فاراب ، شاس، مرغينان اسم بلدى الإقليم المذكور، الرشتان أو الرشدان اسم قرية ولد فيه المؤلف .

ميلاده :

هناك قولان: الأول: 530 هـ والثاني: 511 هـ وهو الأصح.

الدراسة والشخصية:

قرأ على أبيه الفقه وأصوله في بلده ثم مات أبوه وهو طفل فتربي وترعرع في حجر خاله القاضي
الإمام عمر بن حبيب وكان قاضيا بمرغينان وهو من تلامذة شمس الأئمة السرخسي تعلم منه الكلام واللغة العربية
والأدب، قرأ عليه حديثا للتبرك ولم ينسأ طول حياته ثم استفاد من منهاج الشريعة محمد بن محمد بن الحسين
وما زال طفلا ثم تجول في العالم الإسلامي كعادة العلماء في ذلك الزمان لاكتساب العلم.

وأما شخصيته فيكفينا قول فضيلة الشيخ عبد الحي الكهنوي فيه : " في " الفوائد البهية في تراجم السادة
الحنفية " كان إماما فقيها حافظا محدثا مفسرا جامعا للعلوم ضابطا للفنون متقنا محققا نظارا مدققا زاهدا ورعا فاضلا
ماهرا أصوليا أدبيا شاعرا لم ترالعيون مثله في العلم والأدب وله اليد الباسطة في الخلاف والباع الممتد في المذهب اهـ.
وأقر له بالفضل والتقدم أهل عصره كالإمام فخر الدين - قاضي خان - وصاحب المحيط
وصاحب الذخيرة . والشيخ زين الدين العتابي . وظهير الدين البخاري صاحب " الفتاوى الظهيرية " وغيرهم.

شيوخه:

تفقه على أئمة عصره كمفتي الثقلين نجم الدين " أبي حفص عمر النسفي " . وابنه أبي الليث " أحمد النسفي " .
والصدر الشهيد " حسام الدين عمر " . والصدر السعيد " تاج الدين أحمد " . " وأبي عمرو عثمان البيكندي " تلميذ شمس الأئمة " السرخسي " وغيرهم.

تلامذته:

من تلامذته أبو بكر عماد الدين الفرغاني ، عمر نظام الدين الفرغاني ، محمد أبو الفتح جلال الدين الفرغاني
أبو الفتح زيد الدين عبد الرحيم بن أبو بكر حفيد المؤلف صاحب الفصول العمادية.

وفاته:

توفي رحمه الله سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة 593 هـ وقيل 596 بسمرقند.

مؤلفاته:

من مؤلفاته "المنتقى"، "التجنيس والمزيد"، "الهداية"، "كفاية المنتهى"، "نشر المذهب"
"مناسك الحج"، "مختارات النوازل" وكتاب في "الفرائض".

التعريف بالكتاب "الهداية" في شرح بداية المبتدي:

وهو أشهر كتب المؤلف ، جمع فيه المؤلف بين الجامع الصغير للامام محمد بن الحسن رحمه الله
ومختصر القدوري ، ولم يتجاوزهما إلا فيما دعت الضرورة إليه ، ورتبه ترتيب الجامع الصغير ، كما صرح
بذلك في المقدمة ، حيث قال : رأيت ترتيب الجامع الصغير هو الأحسن فافتيته ، تبركا بما اختاره محمد بن
الحسن رحمه الله (وهذه المقدمة غير موجودة في النسخة المطبوعة ، بل المخطوطة) .

وكتاب الهداية هو شرح لكتاب المؤلف نفسه : بداية المبتدي ، وكان قد شرحه بكتابه : كفاية
المنتهى ، وهو كتاب عزيز يقع في ثمانين مجلدا كما نقله اللكهنوي عن مفتاح السعادة ، ولما تبين للمؤلف
الإطباب فيه ، وخشي أن يهجر ، شرح المتن ثانيا ولخصه وسماه بالهداية الذي نحن بصددده ، وافتتح بتأليفه
ظهر يوم الأربعاء من ذي القعدة سنة 570 هـ .

ويقول أكمل الدين البابرني رحمه الله في فاتحة شرحه على الهداية " العناية" : روي أن صاحب
الهداية بقي في تصنيف الكتاب ثلاث عشرة سنة ، وكان صائما في تلك المدة لا يفطر أصلا ، وكان يجتهد أن
لا يطلع على صومه أحد ، فإذا أتى خادمه بطعام يقول : خله روح ، فإذا راح كان يطعمه أحد الطلبة أو
غيرهم، فكان ببركة زهده وورعه كتابه مباركا، مقبولا بين العلماء . [العناية شرح الهداية 1/ 11]

كتابه الهداية أصيل في فقه السادة الحنفية ، وعليه اعتماد جل من جاء بعده ، وتوافرت عليه جهود
أئمة كبار الفقهاء والمحدثين ، منهم الشارح له ، ومنهم المختصر ، ومنهم المخرج لأحاديثه ، والمتتبع للكتب
المتعلقة بالهداية يرى أنها نافذة على المائة ، وهذا دليل على أهميته بين كتب المذهب .
بعض ما قيل في كتاب الهداية :

قال صاحب "كشف الظنون"

ان الهداية كالقرآن قد نسخت *** ما ألفوا قبلها في الشرع من كتب
فاحفظ قواعدها واسلك مسالكها ** يسلم مقالك من زيغ ومن كذب

وأنشد الإمام عماد الدين ابن شيخ الإسلام صاحب الهداية في حقها :

كتاب الهداية يهدي الهدى ** إلى حافظيه ويجلو العمى
فلازمه واحفظه ياذا الحجي ** فمن ناله نال أقصى المنى

قال الإمام المحدث محمد أنور الكشميري شاه الديوبندي : ليس في أسفار المذاهب الأربعة كتاب بمثابة كتاب الهداية في تلخيص كلام القوم ، وحسن تعبيره الرائق ، والجمع للمهمات في تفقه نفس ، بكلمات كلها درر وغرر .

وكان يقول يمكنني أن أكتب حسب طراز كتاب فتح القدير ولوقيل أن أكتب حسب طراز الهداية لايمكنني أن أكتب عدة أسطر.

وكان يقول أنا أستطيع أن أكتب على طراز كل كتاب ماعدى الأربعة : كتاب الله ، البخاري ، الهداية والمثنوي للرومي رحمه الله تعالى .

قال بعض العلماء : لم يخدم كتاب في الفقه من المذاهب الأربعة مثل كتاب الهداية ، ولم يتفق على شرح كتاب في الفقه من الفقهاء والمحدثين والحفاظ المتقنين ، مثل ما اتفقوا على كتاب الهداية وقيل في مفتاح السعادة : كتاب فاخر لم تكتحل عين الزمان بثانيه .

مصطلحات الكتاب:

إن من اصطلاحاته أن يقول: (لما بيننا) إذا كان الدليل عقليا (ولما تلونا) إذا كان ثابتا في الكتاب العزيز (ولما روينا) فيما إذا كان ثابتا بالسنة، وإذا قال: (وإنما كان كذا للأثر) فمراده الحكم الثابت بقول الصحابي، وقد لا يفرق بين الأثر والخبر ويقول فيهما: لما روينا، ولما ذكرنا.

ومنها: إذا قال: (يحمل ما رواه فلان على كذا-بصيغة المجهول-) يريد به أن أئمة الحديث لم يحملوه على المعنى المذكور، كما قال في نواقض الوضوء، وإذا تعارضت الأخبار يحمل ما رواه الشافعي رحمه الله تعالى على القليل؛ فإنه أراد الحديث وهو أن النبي صلى الله عليه وسلم: قاء فلم يتوضأ.

ومنها: أنه لا يذكر الفاء في جواب أما، قالوا: اعتمادا على ظهور المعنى، ولكن في رأي إقتداء بمن تقدم من بعض المشايخ من السلف، فإنه وقع في بعض عباراتهم كذلك.

ومنها: أنه يعبر عن الدليل العقلي بالفقه فيقول: (والفقه فيه كذا) ويقيم الدليل العقلي. **ومنها:** أنه إذا قال عن فلان، يريد به أنه روى عنه ذلك، وإذا قال: (عند فلان) يريد به مذهب ذلك الفلان. **ومنها:** أنه متى وجد بعد قال: (رحمه الله أو العبد الضعيف) أو مثل ذلك في بعض التصرفات والأجوبة، فإنه يريد به نفسه، ولم يذكره بصيغة المتكلم تواضعا كقوله: في باب المهر، قال رضي الله تعالى عنه: معنى هذه المسألة أن يعمي جنس الحيوان دون الوصف بأن يتزوجها على حمار أو فرس.. إلخ، غير أن بعض تلامذته بعد وفاته صار يُعَبِّرُ تارة برضي الله عنه كما هنا، وتارة برحمه الله تعالى، والذي حرره هو قال: العبد الضعيف لا غير.

ومنها: أنه يذكر أولا مسائل القدوري ثم مسائل الجامع الصغير في أواخر الأبواب، ولا يصرح باسم الكتاب إلا إذا كان هناك مخالفة.

ومنها: أنه يأتي بالجواب عن السؤال المقدر بلا تصريح به، ولا يقول: فإن قيل كذا، إلا في مواضع قليلة كما في باب الاستثناء من كتاب الإقرار، وفي بداية كتاب الحج وفي نهاية كتاب الأضحية وفي باب الرهن الذي يوضع علي يد العدل وغير ذلك.

ومنها: إذا أراد تقديم النظر في مسألة أشار إليه بأسماء الإشارة المستعملة في البعيد، وإلى المسألة بالمستعملة في القريب.

ومنها: "كذا قالوا" إشارة الي اختلاف المشايخ.

ومنها: "قال مشايخنا" المراد به مشايخ بلاد ماوراء النهر، وكذا إذا قال "في ديارنا"

ومنها: "ثم" إشارة الي المسئلة الضمنية والذيلية.

ومنها: "معناه" لتقييد العبارة المطلقة او الجواب عن إشكال و إبهام .

ومنها: "إذ اثبت هذا" للتفريع علي الأصل.

ومنها: علي "هذا" للتفريع علي الأصل أو علي الفرع.

ومنها: "لهذا أو لأجل هذا" إشارة الي التعليل أو الي التفريع من وجه.

ومنها: "الأصل" يريد به "المبسوط" للام محمد بن حسن الذي كان أبو يوسف لا يفارقه في السفر والحضر.

ومنها: "ألحقه بكذا" إشارة الي دلالة النص.

ومنها: اعتماده على المذهب الأخير، كما إذا قال عند فلان كذا، وعند فلان كذا، وعند فلان كذا، إلا إذا صرح بالمفتى به قبل ذلك.

التصحيح وأقسامه:

التصحيح علي نوعين: الصريحي و الالتزامي، ولكل واحد منهما عدة طرق:

الصريحي علي أربعة أقسام:

١. ما يكون بلفظ الفتوي مع الحصر في الكلام نحو عليه الفتوي وبه يفتي .

٢. ما يكون بلفظ الفتوي بدون الحصر في الكلام نحو يفتي عليه .

٣. ما يكون بمشتقات الصحة كقوله هو الصحيح، هو الأصح والثاني أكد من الأول.

٣. ما يكون ببقية الكلمات كقوله هو الأظهر، هو الأوجه، علي الاعتماد، واسم التفصيل فيه أولي من غيره .

والالتزامي له طرق:

١. تقديم القول الراجح وهو دأب فتاوي قاضيخان وملقي الأبحر.

٢. تأخير القول الراجح وذكر دليله والجواب عن المذاهب المرجوحة أو تركها بدون الجواب .

٣. نسبة القول الراجح الي قائله كقوله عليه مشايخنا.

٤. إدراج القول الراجح في المتن أو كونه ظاهر الراوية.

وصاحب الهداية جمع بين الأول والثاني حيث قدم في القول الراجح وفي الأدلة أخره ليصير الجواب عن المذاهب المرجوحة أيضا.

الصريح أقوى من الالتزامي ثم فيه الأول أقوى من الثاني ثم الثاني من الثالث وهلم جرا إلى الرابع.

مسامحات صاحب الكتاب:

قال في باب الأذان والاقامة "لقوله عليه السلام لابني ابي مليكة" والصحيح "أنا وصاحب لي" أو "ابن عم لي" أو "ابن عمر" كما صرح به في كتاب الصرف بنفسه حيث قال "لمالك بن حويرث وابن عمر الخ

قال في باب صفة الصلوة "واركعوا واسجدوا" والصحيح اركعوا بدون الواو.

قال في باب الصلوة علي الجنائز "كذا قاله صلي الله علي وسلم حين وضع أبا دجانة" والصحيح ذوالبجادين واسمه عبد العزي ثم غيره النبي بعبد الله .

قال في باب الصلوة في الكعبة: الصلاة في الكعبة جائزة فرضها ونفلها خلافا للشافعي رحمه الله فيهما والصحيح أن الصلوة تجوز عنده داخل الكعبة كما في كتب الشافعية ولم يذكر هذا الخلاف أحد من أصحابنا.

قال في كتاب الصوم باب ما يوجب القضاء والكفارة "والكفارة مثل كفارة الظهار لما روينا ولحديث الاعرابي فانه قال يا رسول الله هلكت وأهلكت (الحديث) وهو حجة علي الشافعي في قوله يخير" والصحيح أنه يوجب الترتيب حسب قولنا ولا يخير بين الثلاثة إعتاق رقبة، صيام شهرين وإطعام ستين مسكينا كما هو مصرح في الخلاصة والوجيز.

قال في باب الإحرام حين ذكر صلوة الصبح بمزدلفة حتي روي في حديث ابن عباس الخ المتبادر إلى الفهم ان المراد به عبد الله ابن عباس المشهور ولكن الصحيح ان المراد به هاهنا كنانة بن عباس بن مرداس فالأولى التصريح به .

قال في نفس الباب بعد سطر واحد قال الشافعي أنه ركن والصحيح ليس بركن عنده كما هو مصرح في كتبهم .

قال في باب الحج عن الغير "لحديث الخثعمية فانه عليه السلام قال فيه حجي واعتمري عن ابيك" مع أن لفظ اعتمري لم يذكر في الصحاح الستة إنه في حديث أبو رزين كما رواه أصحاب السنن.

قال في باب النكاح "نكاح المتعة باطل وقال مالك جائز" الصحيح حرمة عند مالك كما هو مصرح في كتب المالكية وقد ذكر الإمام حديث حرمة المتعة في مؤطاه مع أنه لا يذكر في كتابه ما ليس مذهبه أو ما لا يعمل عليه .

قال في فصل الظهار "الحديث أوس بن صامت وسهل بن صخر الخ والصحيح سلمة بن صخر أو سلمان بن صخر لأن اسم المتظاهركما هو منقول في الكتب سلمان .

قال في باب العشرو الخراج" من التعلية الى عبادان" والصحيح من العث الى عبادان كما في غاية البيان.

هذه نبذة من المواضع التي تسامح فيها صاحب الكتاب، والمجتهد إذا اخطأ له أجروا واحد وإذا أصاب فله أجران ، ولم أتناول تسامحاته للمجلدين الآخرين .

الشروح والحواشي:

أذكر في الاتي بعض ما يتعلق بالكتاب من شروح فقهية ، وحديثية ، وحواشي ومختصرات:

البنية في شرح الهداية : بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى أبو محمد العيني المصري ت: 855 هـ ، بدأ تأليفه من كتاب المضاربة عند تدريسه للهداية ، وأتم تحريره وقد ناهز التسعين من عمره . وقد أثنى عليه اللكنوي وقال (قد طالعت عمدة الباري شرح صحيح البخاري ، والبنية شرح الهداية . ورمز الحقائق في شرح كنز الدقائق . . وكلها مفيدة جدا ، وله بسط في تخريج الأحاديث ، وكشف معانيها ، وسعة نظر في الفنون كلها ، ولو لم يكن فيه رائحة التعصب المذهبي لكان أجود وأجود) .

التوشيح : سراج الدين عمر بن اسحاق الغزنوي ت : 773 هـ (قال ابن عابدين في حاشيته : 483/2 وفي بعض النسخ الترشيح ، وبعضها الترشيح ، والمشهور التوشيح) .

الدراية شرح الهداية : معين الدين الهروي بن عبدالله محمد بن مبارك شاه ت : 954 هـ وهو ملا مسكين شارح الكنز .

شرح الهداية : أحمد بن سليمان بن كمال باشا ، ولكنه لم يكتمل كما ذكر ابن عابدين في مقدمة حاشيته 104/1

شرح الهداية : قاضي القضاة شمس الدين الحريري ، ذكره ابن عابدين في رسالة رسم المفتي العناية : للمحقق أكمل الدين محمد بن محمود بن أحمد البابر ت : 786 هـ وهو من أفضل شروح الهداية ، قال عنه حاجي خليفة (وقد أحسن فيه وأجاد وهو شرح جليل معتبر في البلاد الرومية) ، وقد وصفه اللكنوي بأنه إمام محقق مدقق متبحر حافظ ضابط لم تر الأعين في وقته مثله)

غاية البيان ونادرة الأقران : أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي الاتقاني ت : 758 هـ اعتنى فيه بتحرير المذهب مع الاستدلال والترجيح ، وقد وصفه ابن حجر بأنه شرح حافل ، كما نعتة القرشي بأنه شرح نفيس يتسم بالطول والاتقان .

الغاية شرح الهداية : الشهير بغاية السروجي : أحمد بن ابراهيم بن عبد الغني ت : 710 هـ وهذا الشرح لم يتم بل وصل فيه المؤلف إلى باب الإيمان .

فتح القدير : كمال الدين بن عبد الواحد السيواسي المعروف بابن الهمام ت : 861 هـ ، ألفه عند تدريسه للهداية ، وكان قد قرأها على وجه الاتقان والتحقيق على قارئ الهداية سراج الدين عمر بن علي الكناني ، (وسبب تلقيه بهذا أنه قرأ الهداية على البابرتي ست عشرة مرة) وصل فيه إلى كتاب الوكالة ، وأتمه من بعده قاضي زاده في تكملة نتائج الأفكار . وهو من أمتن الشروح وأبرعها.

الفوائد الحميدية : للعلامة علي بن محمد بن علي حميد الدين الرامشي الضرير ت : 666 هـ الكفاية شرح الهداية : جلال الدين الخوارزمي الكرلاني ، من علماء القرن الثامن معراج الدراية الى شرح الهداية : قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد البخاري الكاكي ت : 749 هـ ، وله عيون المذاهب .

النهاية شرح الهداية : الحسين بن علي بن حجاج بن علي حسام الدين السغناقي ت : 710 هـ ، وهو أول شرح للهداية ، وله شرح التمهيد في قواعد التوحيد ، والكافي .

نهاية الكفاية : محمود بن عبيد الله المحبوبي ، وله مختصر الهداية المسمى بالوقاية.

الكافي في شرح الوافي : عبدالله بن أحمد حافظ الدين النسفي ، وهو شرح للوافي والهداية معا .

ت : 710 هـ

شرح الهداية : السيد الشريف الجرجاني

شرح الهداية : ابراهيم بن علي بن عبد الحق الواسطي ت : 744 هـ

حاشية على الهداية : جلال الدين عمر بن محمد البخاري الخجندي ت : 761 هـ وله المغني في أصول الفقه حاشية على الهداية : أبو الحسنات اللكهنوي .

نهاية النهاية : أبو الفضل محمد بن محمد الثقفي الحلبي المعروف بابن الشحنة ت : 890 هـ

مقدمة الهداية : أبو الحسنات محمد بن عبد الحي اللكهنوي الهندي ت : 1304 هـ ، جمع فيه رجال الهداية ، وجعل له ذبلا سماه مذيلة الدراية

مختصر شرح السغناقي على الهداية : أحمد بن الحسن ، ابن الزركشي ت : 738 هـ شرح الهداية : عصام الدين ، ذكره ابن عابدين في حاشيته المشهورة ، ولم أقف على اسم المؤلف كاملا شرح الهداية : عبد العزيز بن أحمد البخاري ، شرحه الى النكاح ومات ، وله شرح البزدوي ، وشرح الأخسيكتي

الكفاية مختصر الهداية : علي بن عثمان ، ابن التركماني ، وله شرح على الهداية لم يكمله ، ت : 750 هـ خلاصة النهاية : محمود بن أحمد القونوي ، اختصر فيه شرح الهداية للسغناقي ، له التفريد في مختصر التجريد ، البغية ، الإعجاز .

أشرف الهداية لجميل أحمد السكروزي الأستاذ بدارالعلوم ديوبندوهو في الأردية.

مخرجو أحاديث الهداية :

الإمام العلامة علاء الدين علي بن عثمان المارديني المعروف بابن التركماني ، واسم تخريجه : الكفاية في معرفة أحاديث الهداية ، وهو أول من نسب إليه تخريج أحاديث الهداية .

الإمام الحافظ جمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي ت : 762 هـ وكتابه : نصب الراية لأحاديث الهداية الإمام الحافظ محيي الدين عبد القادر بن أبي الوفاء القرشي ت : 775 هـ وسمى كتابه أولا الكفاية ، ثم سماه له شيخه المارديني العناية

الإمام الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني ت : 852 هـ واسم كتابه : الدراية في منتخب تخريج أحاديث الهداية ، وهو مختصر لنصب الراية

الإمام الحافظ قاسم بن قطلوبغا الجمالي ت : 879 هـ، واسم كتابه : منية الأملعي فيما فات من تخريج أحاديث الهداية للزيلعي .

وهناك صنف خرجها ضمن شرحه الفقهي مثل: السروجي صاحب الغاية ، والقاضي إبراهيم بن علي الدمشقي، والبايرتي صاحب العناية ، والعيني صاحب البناية، والكمال بن الهمام صاحب فتح القدير، والعلامة مصلح الدين مصطفى بن شعبان السروري ، له حاشية على شرح ابن الشحنة على الهداية ذكر فيها التنبيه على أحاديث الهداية ، وهناك اهتمام لعلماء الهند وباكستان بالهداية فقها وحديثا .

وأخيرا هذا ما عزمت على إتمامه بهذا الجهد المتواضع الذي أسأل الله به القبول والأجر ، ولولا ضيق الوقت وكثرة المشاغل لكان أحسن وأجود ، ولكن كما قيل :

وعلى المرء أن يسعى ولي **س عليه إتمام المقاصد

وما أظن أن بحثي هذا قد وصل إلي الكمال أو قاربه فالكمال لكتاب الله وحده لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ولا أجد في هذا خيرا من قول العماد الأصبهاني:

"إني رأيت انه يكتب إنسان كتابا في يوم إلا قال في غده لوغير هذا لكان أحسن ولولزيد كذا لكان يستحسن ولوقدم هذا لكان أفضل ولوترك هذا لكان أجمل وهذا من أعظم العبر وهذا دليل علي إستيلاء النقص علي جملة البشر".

العبد الضعيف :

سيد حكيم شاه عفي عنه

الأستاذ بمعهد الرشيد العربي

٢٣ / ١١ / ١٤٣٣ هـ

الفهرس

كلمة المؤلف.....	(١)
مخلص الكتاب:	(١)
مقدمة العلم.....	(١)
التعريف بالفقه.....	(٣)
موضوعه.....	(٣)
غايته.....	(٣)
فضيلته.....	(٣)
استمداده.....	(٣)
متعلقات الفقه.....	(٥)
مخلص الفقه:	(٥)
طبقات الفقهاء:	(٥)
طبقة المجتهدين في الشرع.....	(٥)
طبقة المجتهدين في المذهب.....	(٦)
طبقة المجتهدين في المسائل.....	(٦)
طبقة أصحاب التخريج من المقلدين.....	(٦)
طبقة أصحاب الترجيح من المقلدين.....	(٦)
طبقة أصحاب التمييز من المقلدين.....	(٦)
طبقة المقلدين المحض،.....	(٦)
طبقة المؤلف:	(٧)
طبقات المسائل:	(٧)
مسائل الأصول:	(٧)

- مسائل النواذر: (٧)
- الفتاوى و الوقعات: (٧)
- أجزاء المسئلة: (٨)
- نفس المسئلة : (٨)
- دليل المسئلة: (٨)
- الدليل يكون نقلياوعقليا..... (٨)
- حكم المسئلة: (٨)
- التعريف بالأحكام التكليفية..... (٩)
- الفرض..... (٩)
- الواجب : (٩)
- السنة وأقسامها... (٩)
- المندوب أوالمستحب : (٩)
- المباح : (١٠)
- التحريم : (١٠)
- المكروه وأقسامه..... (١٠)
- الفريين القواعد الفقهية والقواعد الأصولية: (١٠)
- مقدمة الكتاب..... (١٢)
- ترجمة المؤلف: (١٢)
- اسمه الكامل : (١٢)
- ميلاده : (١٢)
- الدراسة والشخصية: (١٢)
- شيوخه: (1٣)

- تلاميذته: (١٣)
- وفاته: (١٣)
- مؤلفاته : (١٣)
- التعريف بالهداية (١٣)
- صيام المؤلف أثناء تأليف الكتاب..... (١٣)
- بعض ما قيل في كتاب الهداية : (١٣)
- قول صاحب "كشف الظنون" في الهداية..... (١٣)
- أشعارالإمام عماد الدين ابن شيخ الإسلام صاحب الهداية في الهداية. (١٣)
- قول الإمام المحدث محمد أنور الكشميري الديوبندي في الهداية. (١٣)
- قول بعض العلماء في الهداية..... (١٣)
- مصطلحات الكتاب "الهداية" (١٣)
- التصحيح وأقسامه..... (١٦)
- طريق صاحب الهداية في ترجيع الأقوال..... (١٦)
- مسامحات صاحب الهداية..... (١٦)
- ذكرالشروح والحواشي: (١٩)
- الكلمات الأخيرة للمؤلف..... (٢٠)
- الفهرس..... (٢١)

